

## デザイナーズバンク 登録更新の手引き

SDIC デザイナーズバンクへのご登録、誠にありがとうございます。

本書では、登録更新の手続きについてご案内いたします。

登録更新では、現在公開されている情報から、必要な情報を更新することができます。

本書では、入力項目ごとの説明や注意点、提出方法を整理しております。

内容をご確認のうえ、登録情報のご提供にご協力ください。

### 以下の点にご留意ください

公開される情報は、埼玉県内企業のデザイン活用を推進する基盤となるものでありますが、同時にウェブサイトの特性上、世界中から閲覧可能となります。

そのため、デザイナーの皆様には、

正確かつ最新の情報をご提供いただくことが重要となりますことをご承知おきください。

また、次年度以降も定期的に更新確認をお願いする予定です。

### 1-1. サイト掲載情報 一覧 任意

### 1-2. サイト掲載の例

### 2. 検索分類設定 必須

### 3. データの送付方法

## 1-1. サイト掲載情報 一覧

任意

下記を確認の上、更新が必要な情報をご提出ください。  
ウェブサイトでの公開情報となります。

掲載情報	備考	サムネイルページ	詳細ページ
1 事業所・屋号ロゴ画像 ※ロゴがない場合個人画像で代替可	アスペクト比 1:1 600x600px以上	—	○
2 会社名または屋号 ※屋号がない場合個人名で代替可		○	○
3 所在地 ※市区町村までの記載でも可 ※サムネイルページでは自動的に市区町村までの表示となります。		○	○
4 URL		—	○
変更不可 設立年		—	○
5 ハッシュタグ (1~4) ※個人や事業所の個性を表現するもの。デザインに関係しなくても可。		○(2つ)	○(4つ)
6 紹介文(150文字以内) ※事業所紹介や自己紹介となるもの		—	○
7 個人画像 <sup>※1</sup>	アスペクト比 1:1 600x600px以上	○	○
8 個人氏名 <sup>※1</sup>		—	○
9 制作実績画像 1~4 代表的なものを1~4点。 推奨:画像は2点以上、できるだけ新しいもの。 ※必ず掲載許可等についてクライアント等と調整済みの画像を提出してください。	アスペクト比 3:2 1500x1000px以上	○(2点)	○(4点)
10 実績タイトル ※クライアント名や製品の名前など		—	○
11 実績担当範囲 ※制作した実績の中で担当した領域		—	○

※1 同一事業所で複数名のデザイナー登録(一次登録)がある場合は、追加情報として複数名の個人写真、個人氏名のみ追加掲載が可能です。  
それ以外の情報については代表者の方の情報を掲載いたします。

### 5 ハッシュタグ (1~4) について

ハッシュタグは、上記のカテゴリー分類にある項目や、「プロダクトデザイン」などの一般的な分野に寄せすぎると、検索してくる企業の目に留まりづらい傾向があります。そのため、よりニッチな事業領域や、デザイナー個人の強み・スタイルが伝わる言葉を積極的に設定してください。

## 1-2. サイト掲載情報の例

サイト上ではこのように表示されます



**1**

**2** OOデザイン株式会社

**5** #ブランディング・商品開発が得意  
#代表はネコが大好き  
#スタイリッシュ系のデザイン  
#休日は自転車でポタリング

**3** さいたま市浦和区浦和1-1-1 SDICビル2F

**4** <https://example.com> 

2010年設立

**6** デザイナーの紹介文が入ります。デザイナーの紹介文が入ります。デザイナーの紹介文が入ります。デザイナーの紹介文が入ります。デザイナーの紹介文が入ります。デザイナーの紹介文が入ります。デザイナーの紹介文が入ります。デザイナーの紹介文が入ります。デザイナーの紹介文が入ります。

**7**  **8** 出座印 太郎

※1

**7**  **8** 栗永戸 花子

※1

**9** 

**10** 株式会社○△COMPANY

**11** ロゴ/アートディレクション/デザイン

**9** 

**10** コーヒーパッケージ

**11** ブランドロゴ/パッケージデザイン

**9** 

**10** ○△フラワー社 ウェブサイト

**11** ウェブデザイン/サイト構築/ECサイト/素材撮影

**9** 

**10** ウッドトラック「ウッドラー」

**11** プロダクトデザイン/ネーミング/コンセプト開発

※1 同一事業所で複数名のデザイナー登録(一次登録)がある場合は、追加情報として複数名の個人写真、個人氏名のみ追加掲載が可能です。それ以外の情報については代表者の方の情報を掲載いたします。

## 2.検索分類設定

必須

デザイナー検索のサイト上での分類をお選びください。最大10種 選択可能です。

### 2026年度の変更点

1.小分類「プロダクト」を「筐体・機械」と「生活用品」に分割しました

2.大分類「デジタルメディア」を「映像・素材」に変更しました

SDICへ寄せられる相談内容を踏まえ、より実務領域に即した分類とすることで、専門性が伝わりやすい構成としました。

大分類	小分類
商品開発	<input type="checkbox"/> 筐体・機械 <input type="checkbox"/> 生活用品 <input type="checkbox"/> パッケージ <input type="checkbox"/> マニュアル <input type="checkbox"/> ネーミング <sup>※1</sup>
ブランディング	<input type="checkbox"/> ロゴ・VI <input type="checkbox"/> ビジュアル統一 <input type="checkbox"/> コンセプト設計 <input type="checkbox"/> ステートメント開発 <input type="checkbox"/> ネーミング <sup>※1</sup>
販促・広報	<input type="checkbox"/> チラシ・ポスター <input type="checkbox"/> カタログ・冊子・書籍 <input type="checkbox"/> POP・販促ツール <input type="checkbox"/> SNS・広報・PR <input type="checkbox"/> コピー・言葉 <input type="checkbox"/> SEO・データ活用 <sup>※2</sup>
WEB・アプリ	<input type="checkbox"/> ホームページ <input type="checkbox"/> ECサイト <input type="checkbox"/> アプリ・サービス <input type="checkbox"/> UI/UX <input type="checkbox"/> バックエンド開発 <input type="checkbox"/> SEO・データ活用 <sup>※2</sup>
映像・素材	<input type="checkbox"/> イラスト <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 動画 <input type="checkbox"/> モーショ <input type="checkbox"/> アニメーション <input type="checkbox"/> CG <input type="checkbox"/> ゲーム
空間・体験	<input type="checkbox"/> 展示会 <input type="checkbox"/> 空間・サイン <input type="checkbox"/> 体験設計 <input type="checkbox"/> イベント・ワークショップ
DX・IoT・AI	<input type="checkbox"/> DX・IoT・AI

2026年度から変更になった箇所を赤字で表示しています

大分類は選択された小分類に応じて自動的に振り分けされます。

※1、※2はどちらかを選択いただくと両方に登録されます。

### 3.データの送付方法

下記の専用 URL のフォームから送付をお願いします。

SDIC デザイナーズバンク - 登録更新フォーム -

<https://sdic.pref.saitama.lg.jp/update-form/>

画像について

画像種類	ファイル名	解像度	サイズ	ファイル形式	カラーモード
事業所・屋号ロゴ画像	<code>namae_logo.jpg</code>	アスペクト比 1:1	1MB 以下		
個人画像	<code>namae_prof.jpg</code>	600x600px 以上			
制作実績画像	<code>namae_1.jpg</code>	アスペクト比 3:2 1500x1000px 以上	2MB 以下	<code>.jpg</code>	RGB
	<code>namae_2.jpg</code>				
	<code>namae_3.jpg</code>				
	<code>namae_4.jpg</code>				

`namae`の部分は登録者のお名前を記載願います。

例：田中 一郎さんの場合 `tanakaichiro_logo.jpg`

いただいた画像は原則、そのまま使用させていただきますが、  
解像度が高すぎる場合やアスペクト比が異なっていた場合など状況に応じて、  
解像度調整やファイル圧縮、若干の補正やトリミングをさせて頂く場合があります。  
また、サイト表示軽量化のために `webp` に変換する場合があります。

※画像については、必ず掲載許可等についてクライアント等と調整済みのものをご送付ください。